

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра

Комитет образования и науки города Нягани

МБОУ МО г. Нягань СОШ № 14

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО

Савина О.В.

Протокол №1 от «28»
август 2025 г.

Приказ №730-о от «29»
август 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 8595525)

учебного предмета Живое слово

для обучающихся 8 классов

г. Нягань 2025-2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЖИВОЕ СЛОВО

В школьной практике при изучении родного языка недостаточно внимания уделяется важнейшей его стороне – эстетической функции, которая наиболее ярко и полно проявляется в произведениях художественной литературы. Как правило, школьники не видят в родном языке самого главного – его удивительного богатства и красоты, того, чем может гордиться каждый, кто считает русский язык своим родным. Поэтому актуальным является формирование определённых знаний об особенностях художественной речи, разнообразии выразительных средств русского языка. Для этого необходимы занятия, направленные на интеграцию двух школьных предметов – русского языка и литературы, чтобы систематически и целенаправленно обращать внимание на языковую сторону изучаемых художественных произведений. Программа имеет общеинтеллектуальную направленность, способствует развитию творческих способностей обучающихся.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЖИВОЕ СЛОВО

Углубление и расширение знаний обучающихся о выразительности русского языка, совершенствование их общего языкового развития.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЖИВОЕ СЛОВО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 8 классе – 34 часа (1 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЖИВОЕ СЛОВО

8 КЛАСС

Текст как единица речи (1 час)

Определение текста. Основные признаки текста.

Функционально-смысловые типы речи (2 часа)

Описание, повествование, рассуждение. Определение функционально-смысловых типов речи в художественном тексте.

Функциональные стили речи (2 часа)

Книжные стили речи. Разговорный стиль речи. Языковые особенности функциональных стилей речи. Стилеобразующие черты. Общие языковые особенности литературно-художественного стиля. Языковые средства художественного стиля.

Язык художественной литературы (2 часа)

Особенности языка художественной литературы.

Лексические средства выразительности (4 часа)

Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие слова, неологизмы. Разговорная и просторечная лексика. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Эмоционально окрашенная лексика. Фразеологизмы. Роль лексических средств выразительности в художественном тексте.

Изобразительно-выразительные средства языка (4 часа)

Эпитет. Сравнение. Метафора. Олицетворение. Гипербола. Роль изобразительно-выразительных средств в художественном тексте.

Словообразовательные средства языка (2 часа)

Однокоренные слова; слова одной словообразовательной модели; слова с суффиксами оценки. Использование разнообразных средств и моделей словообразования.

Морфологические средства выразительности (3 часа)

Современная классификация частей речи. Экспрессивное использование грамматических категорий (падежа, рода, одушевлённости-неодушевлённости и др.). Прямое и переносное употребление форм времени глагола. Экспрессивное использование слов разных частей речи. Междометия и звукоподражательные словами.

Синтаксические средства выразительности (4 часа)

Ряды однородных членов предложения. Предложения с вводными словами, обращениями, обособленными членами. Экспрессивное

использование предложений разного типа (односоставные, неполные, бессоюзные и т. и.). Синонимия синтаксических конструкций.

Грамматические ресурсы речевого богатства (4 часа)

Вариантность падежных форм имен существительных. Синонимичные падежные конструкции. Синонимия кратких и полных форм имен прилагательных, форм степеней сравнения прилагательных. Синонимия прилагательных и форм косвенных падежей имен существительных. Синонимия местоимений. Синонимичные синтаксические конструкции.

Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, ее синтаксического строя и интонационных особенностей (3 часа)

Смысловое и структурное членение предложения. Функции знаков препинания.

Устная и письменная форма речи (3 часа)

Особенности устной и письменной форм речи. Сходство и различия. Функции речевой характеристики. Возможные языковые средства создания речевой характеристики персонажа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1-ый уровень	2-ый уровень	3-ый уровень
Творческое выполнение учебных заданий, создание языковых задач, ребусов, логогрифов, викторин, тематических кроссвордов. Участие в классных мероприятиях, предметных олимпиадах. Совершенствование речи учащихся. Развитие творческих способностей. Осознание детьми успеха коллективного выполнения работы и соперничества. Оформление своих мыслей в устной и письменной форме.	Вовлечение в научную деятельность. Участие в школьных мероприятиях, предметных олимпиадах школьного этапа. Развитие умения выстраивать свою речь в публичном высказывании перед зрителями на массовых школьных мероприятиях. Развитие творческих способностей для участия в письменных конкурсах сочинений.	Участие в городских мероприятиях, предметных олимпиадах муниципального этапа. Развитие умения выстраивать свою речь в публичном высказывании перед зрителями на массовых городских мероприятиях, митингах. Развитие творческих способностей для участия в письменных конкурсах сочинений, мастер-классах. Вовлечение в научную деятельность, участие в городских фестивалях, викторинах.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

- – в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
- – Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- – извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; создавать и защищать проекты.

Коммуникативные УУД:

- – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- – владеть монологической и диалогической формами речи.
- – высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- – задавать вопросы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

8 КЛАСС

- – знать выразительно-образительную сторону изучаемых явлений языка;
- – активизировать внимание к художественному тексту, в котором реализуется эстетическая функция языка, чётко проявляется образительная роль определённого языкового явления;
- – изучить образительные возможности родного языка, видеть и слышать красоту его, понимать, какими образительными средствами она достигается.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст как единица речи.	1			
2	Функционально-смысловые типы речи.	2			
3	Функциональные стили речи.	2			
4	Язык художественной литературы.	2			
5	Лексические средства выразительности.	4			
6	Изобразительно-выразительные средства языка.	4			
7	Словообразовательные средства языка.	2			
8	Морфологические средства выразительности.	3			
9	Синтаксические средства выразительности.	4			
10	Грамматические ресурсы речевого богатства.	4			
11	Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи.	3			

12	Устная и письменная форма речи.	3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Текст как единица речи.	1				
2	Функционально-смысловые типы речи.	2				
3	Функциональные стили речи.	2				
4	Язык художественной литературы.	2				
5	Лексические средства выразительности.	4				
6	Изобразительно-выразительные средства языка.	4				
7	Словообразовательные средства языка.	2				
8	Морфологические средства выразительности.	3				
9	Синтаксические средства выразительности.	4				

10	Грамматические ресурсы речевого богатства.	4				
11	Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи.	3				
12	Устная и письменная форма речи.	3				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

Литература

1. Баранов М.Т. и др. Русский язык: справ. материалы: Учеб. пособие для учащихся / М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова; Под ред. Н.М. Шанского. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 1988. – 288 с.
2. Валгина Н.С. Русский язык: Трудности современной пунктуации. 8-11 классы. – М.: Дрофа, 2000. – 288 с. – (Библиотека учителя)
3. Введенская Л.А. и др. Русское слово: Факультатив. курс «Лексика и фразеология русского языка (7-8 кл.)»: Пособие для учащихся / Л.А. Введенская, М.Т. Баранов, Ю.И. Гвоздарев. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
4. Вульфсон Р.Е. и др. Упражнения по лексике и фразеологии. Изд. 2-е, испр. и доп - М.: Просвещение, 1973. – 240 с.
5. Головин Б.Н. Как говорить правильно: Заметки о культуре русской речи: Науч.-попул. - 3-е изд., испр. – М.: Высш.шк., 1988. – 160 с.
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика: Кн. для учащихся 8-10 кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
7. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978. – 240 с.
8. Иконников С.Н. Стилистика в курсе русского языка (VII-VIII классы): Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1979. – 224 с.
9. Ипполитова Н.А. Упражнения по грамматической стилистике при изучении частей речи: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1980. – 142 с.

